



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE  
“G. Macherione e G. Galilei”  
Via Vittorio Veneto, 93/95 – 95011 - CALATABIANO

## VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

**A.S. 2020/21**

Documento approvato dal Collegio dei docenti nella seduta del 25 Gennaio 2021

La valutazione degli apprendimenti, parte integrante della professionalità del docente, ha un fondamentale carattere formativo in quanto strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento-apprendimento. È essenziale per attribuire valore alla costruzione delle conoscenze degli alunni. Essa mira altresì, allo sviluppo dell'identità personale, promuovendo l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze e concorre alla maturazione progressiva dei traguardi e degli obiettivi definiti dalle Indicazioni Nazionali, in coerenza con gli obiettivi di apprendimento delineati nel Curricolo d'Istituto e nella programmazione annuale per ogni classe, oggetto quest'ultima di valutazione periodica e finale. A partire da questa premessa, l'alunno è valorizzato a sostenere e potenziare la motivazione, per garantire il successo formativo e scolastico.

La prospettiva della *valutazione per l'apprendimento* è presente nel testo delle Indicazioni Nazionali, ove si afferma che la valutazione come processo regolativo, non giunge alla fine di un percorso, “precede, accompagna, segue” ogni processo curricolare e deve consentire di valorizzare i progressi negli apprendimenti degli allievi.

La valutazione ha due funzioni:

- **La valutazione formativa**, di tipo descrittivo, è finalizzata a intervenire durante il processo formativo e mira al miglioramento *in fieri*, al fine di correggere i programmi per renderli adeguati all'utenza.
- **La valutazione sommativa** consiste nella rendicontazione; è un'attività di bilancio degli apprendimenti raggiunti.

Entrambe le funzioni sono rivolte al miglioramento del processo formativo.

In ottemperanza alla vigente normativa, *decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41 e in particolare l'articolo 1 comma 2 bis prevede che “In deroga all'articolo 2, comma 1, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62”, inerente la valutazione periodica e finale degli apprendimenti degli alunni delle classi di scuola primaria a decorrere dall'anno scolastico 2020/2021, il nostro istituto, in conformità con le Linee Guida del Ministero di cui alla O.M 172/2020, definisce il modello per la formulazione dei giudizi descrittivi per ciascuna disciplina da riportare nel documento di valutazione.*

### IL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

Il Documento di valutazione attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno mediante la descrizione dettagliata dei comportamenti e delle manifestazioni dell'apprendimento rilevati in modo continuativo. Esso è comune a tutte le classi della scuola primaria, cambia solo nella sezione relativa agli obiettivi di apprendimento.

In ottemperanza al decreto legislativo n. 62/2017 il nostro istituto, nell'esercizio della propria autonomia, tenuto conto dell'efficacia e della trasparenza comunicativa nei confronti di alunni e genitori, ha elaborato in forma tabellare, il documento di valutazione, come di seguito riportato, contenente i seguenti elementi:

- 1) la disciplina
- 2) gli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione
- 3) il livello di apprendimento
- 4) la legenda dei livelli di apprendimento

1) DISCIPLINA	
2) OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	3) LIVELLO DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTO (1)
•	
•	
•	
•	

(1) Avanzato - Intermedio – Base – In via di prima acquisizione

## 2) OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

«Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze»

Nelle Linee guida dell'ordinanza «Gli obiettivi descrivono manifestazioni dell'apprendimento in modo sufficientemente specifico ed esplicito da poter essere osservabili»

Gli obiettivi di apprendimento sono estrapolati dalla progettazione annuale d'istituto che delinea gli intenti, i modi, i tempi e gli spazi dell'azione per essere valutabili e validabili. Saranno valutati soltanto quelli effettivamente affrontati nel periodo (primo quadrimestre – secondo quadrimestre) e non tutti quelli individuati per l'intero anno scolastico.

La descrizione dei livelli di apprendimento di **EDUCAZIONE CIVICA**, è inserita nella progettazione annuale come competenza trasversale a tutte le discipline.

Ogni team docente stabilisce la competenza di educazione civica da perseguire, e individua gli obiettivi osservabili che sono più rappresentativi del percorso progettato.

Questi obiettivi verranno inseriti nel documento di valutazione. In sede di scrutinio, le osservazioni effettuate sulla base degli obiettivi evidenziati forniti dal team docente al coordinatore di classe di educazione civica, saranno utili per descrivere il livello raggiunto dall'alunno.

(Vedi tabella Rilevazione Apprendimenti Classe: prime – seconde – quarte - quinte)

## 3) LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Nelle linee Guida sono stati individuati quattro livelli di apprendimento che permettono di formulare un giudizio descrittivo:

- Avanzato
- Intermedio
- Base
- In via di prima di acquisizione

Tali livelli si delineano in base ad almeno quattro *dimensioni* che delineano:

a) **l'autonomia** dell'alunno nel mostrare quanto appreso in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) **la tipologia della situazione** (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) **le risorse mobilitate per portare a termine il compito**. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) **la continuità nella manifestazione dell'apprendimento.** Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario, oppure atteso. Non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

**I livelli di apprendimento** (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze.

<b>Avanzato</b> - L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mettendo in atto una varietà di risorse sia fornite dal docente che già in suo possesso, in modo autonomo e con continuità.
<b>Intermedio</b> - L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; In situazioni non note, non sempre riesce a svolgere compiti in modo autonomo e continuo.
<b>Base</b> - L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, con continuità se supportato, occasionalmente in modo autonomo.
<b>In via di prima acquisizione</b> - L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali degli alunni indichino livelli di apprendimento non raggiunti/parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, l'Istituzione Scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiverà specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento delle competenze fondamentali del curriculum, ovvero, a raggiungere traguardi formativi comuni attraverso il diritto.

Il livello raggiunto non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: occorre rilevare informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni. La valutazione, infatti, *“documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze”*.

Questo tipo di documentazione permette di conoscere meglio l'alunno, rispetta il percorso di ciascuno al fine di valorizzare i suoi apprendimenti, evidenziandone i punti di forza e quelli sui quali intervenire per ottenere un ulteriore potenziamento o sviluppo e garantire l'acquisizione degli apprendimenti necessari agli sviluppi successivi.

Infatti, il giudizio descrittivo è alimentato dalle osservazioni quotidiane che l'insegnante raccoglie mentre l'alunno svolge le attività didattiche e interagisce all'interno del gruppo classe.

**La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità** certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con gli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato predisposto secondo le modalità previste ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n.66.

Se nel PEI non sono declinati obiettivi per alcune discipline, a seguito della gravità della disabilità, sul documento di valutazione non si riporta la descrizione, che deve esserci per le discipline affrontate e per gli obiettivi individualizzati appositamente predisposti.

Per tali alunni, nel caso in cui non sarà possibile delineare un livello inerente agli obiettivi minimi, si procederà alla valutazione delle aree.

<b>AREA</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>
<b>Relazione, interazione, socializzazione:</b> <i>Sfera affettivo-relazionale, rapporto con gli altri, motivazione relazionale con il gruppo dei pari e con gli adulti nel contesto scolastico, motivazione all'apprendimento</i>	

<p><b>Comunicazione-linguaggio:</b>  <i>comprensione del linguaggio orale, produzione verbale e relativo uso comunicativo del linguaggio verbale o di linguaggi alternativi o integrativi</i></p>	
<p><b>Autonomia-orientamento:</b>  <i>autonomia personale e sociale, dimensioni motorio-prassica ( motricità globale, motricità fine, prassie semplici e complesse) e sensoriali ( funzionalità visiva, uditiva, tattile)</i></p>	
<p><b>Cognitiva-neuropsicologica e dell'apprendimento:</b>  <i>capacità mnestiche, intellettive, spazio-temporale; livello di sviluppo raggiunto in ordine alle strategie utilizzate per la risoluzione dei compiti, alle competenze di lettura, scrittura, calcolo, decodifica di testi o messaggi.</i></p>	

Per gli studenti con disabilità si prevede una maggiore personalizzazione della valutazione per descrivere i processi e gli apprendimenti in base a quanto progettato nel PEI.

Le dimensioni individuate nelle Linee Guida (autonomia, tipologia della situazione, risorse mobilitate, continuità) sono, dunque, adeguate per descrivere i livelli di apprendimento degli alunni con disabilità anche grave, modulando e adattando la descrizione a quanto previsto nel PEI.

<b>RILIEVO</b>	<b>MODALITA' DI RAGGIUNGIMENTO DELL'OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>
OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO SICURO	L'alunno opera con spontaneità, autonomia e costanza in situazioni nuove e non, utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove. Ha acquisito in modo sicuro gli obiettivi di apprendimento previsti dal PEI.	AVANZATO
OBIETTIVO RAGGIUNTO IN MODO ADEGUATO	L'alunno opera in modo costante ed autonomo in contesti semplici e noti. Utilizza qualche volta facilitatori personalizzati forniti dal docente o reperiti altrove. Ha acquisito in modo adeguato gli obiettivi di apprendimento previsti dal PEI.	INTERMEDIO
OBIETTIVO SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTO	L'alunno opera con il supporto dell'insegnante in situazioni note e strutturate, seguendo indicazioni semplici, chiare e dettagliate con l'utilizzo di facilitatori personalizzati. Ha sostanzialmente acquisito gli obiettivi di apprendimento previsti dal PEI.	BASE
OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO	L'alunno opera solo con la guida dell'insegnante in contesti noti, meccanicamente e utilizza sempre facilitatori personalizzati Ha parzialmente acquisito gli obiettivi di apprendimento previsti dal PEI.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Per rappresentare il progresso dell'alunna o dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali è possibile integrare il documento di valutazione con una nota.

**La valutazione degli apprendimenti degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento** viene effettuata in base a quanto previsto dal D.Lgs. n. 62/2017 e dall'articolo 4, comma 2 dell'O.M. n. 172/2020:

*«La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.»*

**LA DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI, LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO E DELL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA O DELL'ATTIVITÀ ALTERNATIVA,** restano disciplinati dall'art. 2, commi 3, 5 e 7 del Decreto di valutazione D. lgs 62/2017

## STRUMENTI

L'elaborazione del giudizio periodico e finale riflette la complessità del processo di apprendimento ed è volta a raccogliere sistematicamente gli elementi necessari per rilevare il livello di acquisizione di uno specifico obiettivo da parte di un alunno. Ciò richiede l'utilizzo di una pluralità di metodi, mezzi e strumenti, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato.

Nell'operare la scelta degli strumenti valutativi è necessario considerare la pertinenza e la rilevanza di ciascuno in relazione agli obiettivi, oggetto di valutazione.

Quelli che possono essere utilizzati in base al loro diverso grado di strutturazione, e che assumeranno pari valore al fine dell'elaborazione del giudizio descrittivo, sono:

- Colloqui individuali;
- Osservazione;
- Analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni;
- Prove di verifica;
- Gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato;
- Elaborati scritti;

### RESTITUZIONE AGLI ALUNNI E AI GENITORI DELLA VALUTAZIONE *IN ITINERE*

L'attività di documentazione attraverso i diversi strumenti di valutazione troverà uno spazio adeguato all'interno del registro elettronico o di altri strumenti comunicativi, tra i quali l'interlocuzione tra insegnanti e famiglie, in modo da consentire una rappresentazione articolata del percorso di apprendimento di ciascun alunno e garantire la necessaria trasparenza del processo di valutazione.

### Rilevazione Apprendimenti CLASSI PRIME

MATERIA	ITALIANO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente i messaggi verbali e brevi letture.</i></li><li>• <i>Leggere ad alta voce semplici testi associando i fonemi ai grafemi</i></li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole, frasi sotto dettatura e autonomamente in modo ortograficamente corretto.</li> <li>• Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura</li> <li>• Comprendere il concetto frase minima , conoscerne gli elementi e analizzarli ( articolo, nome, azione)</li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>INGLESE</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano.</li> <li>• Produrre semplici messaggi su imitazione di modelli dati.</li> <li>• Leggere globalmente con l'aiuto di supporti visivi semplici frasi già acquisite a livello orale</li> <li>• Copiare parole conosciute abbinate ad immagini</li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>STORIA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo riconoscendo i rapporti di successione contemporaneità e ciclicità.</li> <li>• Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo</li> <li>• Utilizzare i concetti temporali</li> <li>• Riconoscere le successioni temporali di azioni, eventi accaduti e storie ascoltate</li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli indicatori spaziali e topologici</li> <li>• Individuare percorsi. Eseguire percorsi in spazi vissuti seguendo le indicazioni date. Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi</li> <li>• Conoscere gli spazi e ambienti noti individuandone le principali funzioni</li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>MATEMATICA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali entro il 20.</li> <li>• Localizzare oggetti nello spazio. Riconoscere, denominare e rappresentare semplici figure geometriche piane</li> <li>• Classificare, raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche. Risolvere semplici situazione problematiche relative al proprio vissuto.</li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>SCIENZE</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, individuare, descrivere qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante i cinque sensi.</li> <li>• Osservare elementi della realtà circostante e formulare ipotesi</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi e della loro relazione con l'ambiente.</li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>MUSICA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.</li> <li>• Riprodurre suoni, ritmi e rumori utilizzando il corpo e la voce.</li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>ARTE E IMMAGINE</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere e leggere immagini. Usare in modo appropriato il colore rispettando il margine. Conoscere la classificazione dei colori</li> <li>• Conoscere con rappresentazione iconografica gli elementi essenziali delle stagioni</li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>

OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sviluppare una buona coordinazione e utilizzare gli schemi motori di base. Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé e agli altri.</i></li> <li>• <i>Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo</i></li> <li>• <i>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.</i></li> <li>• <i>Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi, delle attrezzature per sé e per gli altri.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>TECNOLOGIA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Osservare, descrivere e classificare vari tipi di materiale.</i></li> <li>• <i>Usare gli strumenti tecnici o multimediali per realizzare semplici modelli.</i></li> <li>• <i>Realizzare un oggetto, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità</i></li> <li>• <i>Scoprire e descrivere luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale</i></li> </ul>
MATERIA	<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscere espressioni, documenti e contenuti essenziali della Religione Cattolica</i></li> <li>• <i>Rispettare ed apprezzare valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità</i></li> </ul>

### Rilevazione Apprendimenti CLASSI SECONDE

MATERIA	<b>ITALIANO</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.</i></li> <li>• <i>Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi.</i></li> <li>• <i>Scrivere testi sotto dettatura e brevi frasi rispettando le convenzioni ortografiche.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>INGLESE</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano.</i></li> <li>• <i>Produrre semplici messaggi su imitazione di modelli dati.</i></li> <li>• <i>Leggere globalmente parole conosciute con l'aiuto di supporti visivi.</i></li> <li>• <i>Copiare e/o completare parole accompagnate da immagini</i></li> </ul>
MATERIA	<b>STORIA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari.</i></li> <li>• <i>Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione in modo autonomo, corretto e sicuro.</i></li> <li>• <i>Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi.</i></li> <li>• <i>Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>GEOGRAFIA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.</i></li> <li>• <i>Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date.</i></li> <li>• <i>Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali.</i></li> <li>• <i>Comprendere che lo spazio è organizzato, ha precise funzioni ed elementi che lo caratterizzano.</i></li> <li>• <i>Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>MATEMATICA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscere entità numeriche (entro il 100). Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo. Orientarsi nello spazio.</i></li> <li>• <i>Riconoscere e riprodurre le figure geometriche.</i></li> <li>• <i>Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.</i></li> <li>• <i>Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>SCIENZE</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni.</i></li> <li>• <i>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze</i></li> <li>• <i>Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni della vita quotidiana osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali e realizza.</i></li> <li>• <i>Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.</i></li> <li>• <i>Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali.</i></li> <li>• <i>Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.</i></li> </ul>



MATERIA	<b>MUSICA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.</i></li> <li>• <i>Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità, durata.</i></li> <li>• <i>Riconoscere, attraverso l'ascolto, gli elementi fondamentali del linguaggio musicale, per comprendere il valore espressivo della musica ascoltata e la sua funzione, in relazione ai contesti di vita.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>ARTE E IMMAGINE</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.</i></li> <li>• <i>Descrivere e analizzare immagini.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.</i></li> <li>• <i>Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</i></li> <li>• <i>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.</i></li> <li>• <i>Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.</i></li> <li>• <i>Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>TECNOLOGIA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Osservare oggetti d'uso comune; descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.</i></li> <li>• <i>Realizzare semplici modelli e rappresentazioni grafiche.</i></li> <li>• <i>Realizzare un oggetto descrivendo o documentando la sequenza delle operazioni. Conoscere e utilizzare le parti principali del computer</i></li> <li>• <i>Identificare e risolvere semplici problemi legati all'esperienza quotidiana.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.</i></li> <li>• <i>Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscere espressioni, documenti e contenuti essenziali della Religione Cattolica</i></li> <li>• <i>Rispettare ed apprezzare valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità</i></li> </ul>

### Rilevazione Apprendimenti CLASSI TERZE

<b>MATERIA</b>	<b>ITALIANO</b>
<i>OBIETTIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. Interagire negli scambi comunicativi</i></li> <li>• <i>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprendere in modo approfondito.</i></li> <li>• <i>Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo.</i></li> <li>• <i>Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche.</i></li> <li>• <i>Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>INGLESE</b>
<i>OBIETTIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascoltare e comprendere dialoghi e storie.</i></li> <li>• <i>Produrre messaggi.</i></li> <li>• <i>Scrivere brevi messaggi.</i></li> <li>• <i>Leggere brevi testi.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>STORIA</b>
<i>OBIETTIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.</i></li> <li>• <i>Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali. Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.</i></li> <li>• <i>Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>
<i>OBIETTIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.</i></li> <li>• <i>Leggere ed interpretare dati e carte.</i></li> <li>• <i>Conoscere e organizzare i contenuti.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>MATEMATICA</b>
<i>OBIETTIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.</i></li> <li>• <i>Classificare e operare con le figure geometriche.</i></li> <li>• <i>Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie.</i></li> <li>• <i>Costruire e leggere diversi tipi di grafici.</i></li> <li>• <i>Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>SCIENZE</b>
<i>OBIETTIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.</i></li> <li>• <i>Osservare elementi della realtà circostante. Formulare ipotesi ed effettuare semplici esperimenti.</i></li> <li>• <i>Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e dell'ambiente e descriverlo usando il linguaggio scientifico.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>MUSICA</b>
<i>OBIETTIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sperimentare la differenza fra suono e rumore. Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali);</i></li> <li>• <i>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</i></li> <li>• <i>Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti</i></li> </ul>

MATERIA	<b>ARTE E IMMAGINE</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale.</i></li> <li>• <i>Produrre lavori accurati ed espressivi.</i></li> <li>• <i>Descrivere e analizzare immagini.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, anche in combinazione tra loro. Coordinarsi e mantenere l'equilibrio all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.</i></li> <li>• <i>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento la salute attraverso il rispetto di una sana alimentazione e delle norme igieniche</i></li> <li>• <i>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.</i></li> <li>• <i>Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri</i></li> </ul>
MATERIA	<b>TECNOLOGIA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</i></li> <li>• <i>Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</i></li> <li>• <i>Conoscere e utilizzare strumenti e linguaggio tecnico.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole</i></li> <li>• <i>Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.</i></li> <li>• <i>Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscere espressioni, documenti e contenuti essenziali della Religione Cattolica</i></li> <li>• <i>Rispettare ed apprezzare valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità</i></li> </ul>

### Rilevazione Apprendimenti CLASSI QUARTE

<b>MATERIA</b>	<b>ITALIANO</b>
<i>OBIETTIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.</i></li> <li>• <i>Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</i></li> <li>• <i>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti.</i></li> <li>• <i>Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.</i></li> <li>• <i>Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato.</i></li> <li>• <i>Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>INGLESE</b>
<i>OBIETTIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascoltare e comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano, dialoghi e storie.</i></li> <li>• <i>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</i></li> <li>• <i>Leggere e comprendere brevi testi anche accompagnati da supporti visivi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</i></li> <li>• <i>Scrivere parole e brevi frasi attinenti alle attività svolte o interessi personali.</i></li> <li>• <i>Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>STORIA</b>
<i>OBIETTIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.</i></li> <li>• <i>Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate.</i></li> <li>• <i>Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.</i></li> <li>• <i>Individuare fonti storiche: tracce resti e documenti.</i></li> <li>• <i>Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi.</i></li> <li>• <i>Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>
<i>OBIETTIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto.</i></li> <li>• <i>Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando i punti cardinali</i></li> <li>• <i>Conoscere, leggere e utilizzare dati e carte di vario tipo.</i></li> <li>• <i>Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina</i></li> <li>• <i>Conoscere e individuare le zone climatiche nel mondo</i></li> <li>• <i>Comprende la relazione tra clima e ambiente naturale</i></li> <li>• <i>Individuare e descrivere alcuni aspetti fisici del territorio italiano</i></li> <li>• <i>Analizzare le caratteristiche specifiche delle diverse regioni morfologiche del territorio italiano</i></li> <li>• <i>Cogliere la relazione fra le risorse del territorio e le attività dei diversi settori economici</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>MATEMATICA</b>
<i>OBIETTIVI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali e frazioni</i></li> <li>• <i>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazioni</i></li> <li>• <i>Conoscere e rappresentare le figure piane.</i></li> <li>• <i>Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.</i></li> <li>• <i>Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.</i></li> <li>• <i>Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura.</i></li> <li>• <i>Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni.</i></li> <li>• <i>Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.</i></li> </ul>

<b>MATERIA</b>	<b>SCIENZE</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscere il ciclo vitale dei viventi e la loro classificazione</i></li> <li>• <i>Conoscere le parti della pianta e le rispettive funzioni</i></li> <li>• <i>Conoscere e classificare le piante in base alle loro caratteristiche</i></li> <li>• <i>Conoscere e descrivere la materia, l'energia e le loro trasformazioni, oggetti e materiali.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>MUSICA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali);</i></li> <li>• <i>Esplorare, discriminare, elaborare eventi sonori in base alla fonte individuando altezza, timbro e intensità.</i></li> <li>• <i>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</i></li> <li>• <i>Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto</i></li> <li>• <i>Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>ARTE E IMMAGINE</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Utilizzare colori e materiali in modo originale.</i></li> <li>• <i>Produrre lavori accurati ed espressivi.</i></li> <li>• <i>Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo</i></li> <li>• <i>Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...).</i></li> <li>• <i>Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.).</i></li> <li>• <i>Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.</i></li> <li>• <i>Coordinarsi e mantenere l'equilibrio all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.</i></li> <li>• <i>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori anche combinati tra loro.</i></li> <li>• <i>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione.</i></li> <li>• <i>Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione;</i></li> <li>• <i>Collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie.</i></li> <li>• <i>Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>TECNOLOGIA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.</i></li> <li>• <i>Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico</i></li> <li>• <i>Riconoscere i difetti di un oggetto immaginarne i possibili miglioramenti</i></li> <li>• <i>Utilizzare semplici procedure per selezionare e preparare alimenti.</i></li> <li>• <i>Decorare e riparare il proprio materiale scolastico.</i></li> <li>• <i>Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito.</i></li> <li>• <i>Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>

OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Avere consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni.</i></li> <li>• <i>Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri;</i></li> <li>• <i>Costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio</i></li> <li>• <i>Prendersi cura di sé, degli altri, dell'ambiente</i></li> <li>• <i>Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema.</i></li> <li>• <i>Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute.</i></li> <li>• <i>Essere in grado di distinguere i diversi devices e rispettare i comportamenti nella rete per navigare in modo sicuro.</i></li> <li>• <i>Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.</i></li> </ul>
MATERIA	<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscere espressioni, documenti e contenuti essenziali della Religione Cattolica</i></li> <li>• <i>Rispettare ed apprezzare valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità</i></li> </ul>

### Rilevazione Apprendimenti CLASSI QUINTE

<b>MATERIA</b>	<b>ITALIANO</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascoltare e comprendere testi anche complessi.</i></li> <li>• <i>Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito.</i></li> <li>• <i>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</i></li> <li>• <i>Comprendere tutte le informazioni di un testo e trarne le conclusioni.</i></li> <li>• <i>Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.</i></li> <li>• <i>Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato.</i></li> <li>• <i>Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>INGLESE</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascoltare e comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano, dialoghi e storie.</i></li> <li>• <i>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</i></li> <li>• <i>Scrivere parole e brevi frasi attinenti alle attività svolte o interessi personali.</i></li> <li>• <i>Leggere e comprendere brevi testi anche accompagnati da supporti visivi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</i></li> <li>• <i>Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>STORIA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.</i></li> <li>• <i>Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.</i></li> <li>• <i>Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale.</i></li> <li>• <i>Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento.</i></li> <li>• <i>Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina.</i></li> <li>• <i>Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>MATEMATICA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscere entità numeriche (sopra il 1000000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.</i></li> <li>• <i>Conoscere e operare con le figure geometriche.</i></li> <li>• <i>Stabilire relazioni e conversioni tra unità di misura. Operare con i grafici.</i></li> <li>• <i>Risolvere situazioni problematiche, utilizzando formule e procedure di calcolo.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>SCIENZE</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sviluppare atteggiamenti di curiosità. Osservare le trasformazioni degli oggetti, dei materiali e dei fenomeni.</i></li> <li>• <i>Eeguire semplici esperimenti e descriverli verbalmente.</i></li> <li>• <i>Stabilire e comprendere relazioni di causa- effetto.</i></li> <li>• <i>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>MUSICA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori in riferimento alla loro fonte di provenienza.</i></li> <li>• <i>Utilizzare la voce e gli oggetti sonori. Riprodurre combinazioni timbriche o</i></li> </ul>

	<p><i>ritmiche con la voce e il corpo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>ARTE E IMMAGINE</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati.</i></li> <li>• <i>Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.).</i></li> <li>• <i>Osservare e descrivere immagini e oggetti formulando una valutazione personale.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base.</i></li> <li>• <i>Coordinarsi e mantenere l'equilibrio all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori anche combinati tra loro.</i></li> <li>• <i>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.</i></li> <li>• <i>Conoscere, utilizzare e rispettare le regole nelle varie forme di gioco.</i></li> <li>• <i>Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>TECNOLOGIA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.</i></li> <li>• <i>Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; osservare la realizzazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</i></li> <li>• <i>Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici in funzione del compito stabilito.</i></li> <li>• <i>Utilizzare semplici procedure per realizzare un oggetto documentandone la sequenza delle operazioni.</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispettare la Costituzione; la legalità e il rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno.</i></li> <li>• <i>Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva.</i></li> <li>• <i>Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione .</i></li> </ul>
<b>MATERIA</b>	<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscere espressioni, documenti e contenuti essenziali della Religione Cattolica</i></li> <li>• <i>Rispettare ed apprezzare valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità</i></li> </ul>



## Rilevazione Apprendimenti alunni BES

### OBIETTIVI MINIMI

<b>ITALIANO</b>	
<u>CLASSI</u> <i>prime</i> <i>seconde</i> <i>terze</i> <i>quarte</i> <i>quinte</i>	Leggere, comprendere ed utilizzare linguaggi verbali e non verbali
<b>STORIA</b>	
<u>CLASSI</u> <i>prime</i> <i>seconde</i> <i>terze</i> <i>quarte</i> <i>quinte</i>	Utilizzare i concetti temporali e riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate.
<b>GEOGRAFIA</b>	
<u>CLASSI</u> <i>prime</i> <i>seconde</i> <i>terze</i> <i>quarte</i> <i>quinte</i>	Osservare e riconoscere ambienti. Orientarsi nello spazio.
<b>MATEMATICA</b>	
<u>CLASSI</u> <i>prime</i>	Associare, discriminare, riconoscere e classificare.
<u>CLASSI</u> <i>seconde</i>	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri in situazioni-problema.
<u>CLASSI</u> <i>terze</i> <i>quarte</i> <i>quinte</i>	Comprendere e risolvere situazioni-problema applicando le conoscenze matematiche.
<b>SCIENZE</b>	
<u>CLASSI</u> <i>Prime</i> <i>seconde</i>	Osservare la realtà circostante attraverso i sensi.
<u>CLASSI</u> <i>terze</i> <i>quarte</i> <i>quinte</i>	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.

## Criteria per l'attribuzione dei giudizi sintetici Religione Cattolica scuola primaria

GIUDIZIO	DESCRITTORI
<b>Non sufficiente</b>	Conosce in modo superficiale le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della religione cattolica. Fraintende alcuni argomenti importanti; fatica ad applicare le sue conoscenze nel rispetto e nell'apprezzamento dei valori etici. Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è assente.
<b>Sufficiente</b>	È in grado di esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende e usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa, anche se non attivamente, all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo, solo se stimolato.
<b>Buono</b>	Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti. Sa effettuare collegamenti all'interno della disciplina. Dà il proprio contributo durante le attività. Partecipa ed interviene spontaneamente, con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma. È disponibile al confronto e al dialogo.
<b>Distinto</b>	Conosce gli argomenti sviluppati durante l'attività didattica. Si applica con serietà, sistematicità, motivazione e disinvoltura nel lavoro e l'analisi risulta completa e motivata. Usa un linguaggio preciso e consapevole e rielabora i contenuti in modo critico personale. È disponibile al confronto e al dialogo educativo.
<b>Ottimo</b>	Ha un'ottima conoscenza della disciplina. Partecipa in modo attivo, sistematico e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli. È ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo efficace ed autonomo. È in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina. È propositivo e costruttivo nel dialogo educativo.

Per la valutazione del “comportamento” gli indicatori stabiliti sono i seguenti:

- Interesse, motivazione e partecipazione al dialogo educativo
- collaborazione con compagni e adulti (docenti e altre figure presenti)
- rispetto delle persone, dell’ambiente scolastico e delle regole

<b>GIUDIZIO</b>	<b>CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO</b>
<b>OTTIMO</b>	<p><b>L’alunno/a dimostra:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetto delle regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e consapevolezza; puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche</li> <li>• interesse e partecipazione propositiva alle lezioni e alle attività della scuola</li> <li>• ruolo propositivo all’interno della classe e ottima socializzazione</li> </ul>
<b>DISTINTO</b>	<p><b>L’alunno/a dimostra:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetta generalmente le regole ed è sempre disponibile a modificare i suoi comportamenti in positivo</li> <li>• costante adempimento dei doveri scolastici</li> <li>• interesse e partecipazione costruttiva alle attività della scuola</li> <li>• ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe</li> </ul>
<b>BUONO</b>	<p><b>L’alunno/a dimostra:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetto delle regole in molte situazioni, anche se a volte ha bisogno di richiami.</li> <li>• buona consapevolezza del proprio dovere</li> <li>• interesse adeguato</li> <li>• svolgimento regolare dei compiti assegnati</li> <li>• partecipazione attiva</li> <li>• correttezza nei rapporti interpersonali</li> </ul>
<b>SUFFICIENTE</b>	<p><b>L’alunno/a dimostra:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• di aver bisogno di sollecitazioni e richiami per rispettare le regole nelle varie situazioni;</li> <li>• sufficiente consapevolezza del proprio dovere</li> <li>• interesse selettivo</li> <li>• saltuario svolgimento dei compiti assegnati</li> <li>• partecipazione discontinua all’attività didattica</li> <li>• rapporti sufficientemente collaborativi con gli altri.</li> </ul>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p><b>L’alunno/a dimostra:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• instabilità, irrequietezza, atteggiamento di opposizione nei confronti dei compagni e degli insegnanti per cui necessita di sollecitazioni e richiami continui per rispettare le regole nelle varie situazioni;</li> <li>• insufficiente consapevolezza del proprio dovere</li> <li>• non collabora a nessun tipo di iniziativa educativo-didattica</li> </ul>